

## ANEXO 1:

### Normas para elaboración de ponencias

<b>FORMATO DE ENTREGA DE PONENCIAS.</b>	
<b>1) Participación</b>	Estudiantes y tutores docentes, docentes
<b>2) Registro</b>	Online – correo electrónico
<b>3) Formato</b>	Normas APA 6
<b>4) Páginas</b>	10 a 20
<b>5) Resumen</b>	<p>200 a 250 palabras</p> <p>El resumen se redacta en tercera persona y en pasado haciendo referencia a la investigación realizada. No debe incluir ecuaciones o referencias bibliográficas. Use la fuente Arial en tamaño 12. El contenido del resumen debe estar completamente justificado. Elimine las palabras y oraciones innecesarias. Ponga énfasis en los resultados. Se recomienda referir la línea de investigación a la que responde, así como la línea temática en que se inserta.</p>
<b>6) Palabras clave</b>	3 a 5
<b>7) Estructura</b>	Título. Datos personales (Nombres y dos apellidos, institución, correo electrónico). Resumen. Palabras clave. Introducción. Desarrollo. Conclusiones. . Referencias bibliográficas.

## NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE LA PONENCIA

### TÍTULO DEL ARTÍCULO MAYÚSCULAS (MÁX. 20 PALABRAS)

#### *TÍTULO EN INGLÉS*

APELLIDO Nombre, (Grado académico. Ej. MSc.)<sup>1</sup>; APELLIDO Nombre (Grado académico)<sup>2</sup>, etc...

<sup>1</sup>Filiación (Ej.: Universidad de Guayaquil); correo electrónico; cargo (Ej. 1: Docente de la Facultad de... – Ej. 2: Estudiante de la Facultad de...).

<sup>2</sup>Filiación; correo electrónico; cargo.

### RESUMEN

El resumen tendrá entre 200 y 250 palabras. Debe reflejar fielmente el contenido del artículo. En él se describe, de manera concisa, el trabajo realizado. Esto es, detallar lo que se ha hecho, cómo se ha hecho, los resultados y su relevancia. No debe contener ecuaciones, figuras, tablas ni referencias. Su redacción debe estar en tercera persona.

**Palabras clave:** Palabra clave1, palabra clave2, palabra clave3.

Palabras Clave: las palabras clave permiten identificar los temas o aspectos principales del artículo. Además, son importantes para su indexación en bases bibliográficas. Deben ser entre tres y cinco; entre ellas pueden incluirse frases cortas que describan tópicos significativos del artículo.

### ABSTRACT

Here the abstract...

**Keywords:** Palabra clave1, palabra clave2, palabra clave3.

## **1. INTRODUCCIÓN**

En la Introducción el autor ofrece una visión concisa y analítica del objetivo de la ponencia, de los trabajos e investigaciones previas dedicadas a la temática, así como de los antecedentes del estudio. Desarrollo de las teorías sustantivas o enfoques que la investigación presente.

## **2. METODOLOGÍA**

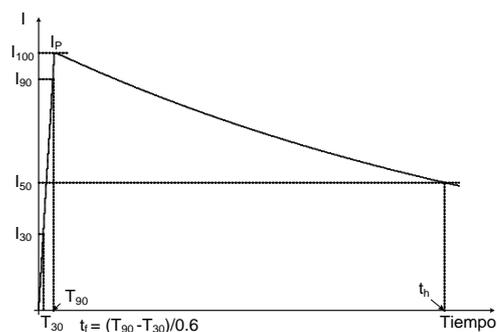
En esta parte la ponencia presenta los métodos y metodologías empleados durante la investigación, los enfoques y paradigmas a que responde la misma, los instrumentos y técnicas de que se hizo uso. Al propio tiempo, en él se incluyen los principales hallazgos y resultados alcanzados.

## **3. RESULTADOS**

Las tablas y los gráficos son claves, de ser necesarios, o sea cuando estos objetivamente ilustren los resultados obtenidos.

### *Figuras y Tablas*

Las figuras y tablas solo serán utilizadas cuando los investigadores las consideren imprescindibles. Su enumeración será la arábica, de acuerdo con su orden de aparición y se hará referencia a ellas en el texto más cercano a la misma. Las figuras y tablas deberán ser nítidas. Las fotografías y figuras precisarán ser originales, en blanco y negro o tonos de gris, con una resolución mínima de 200 dpi (puntos por pulgada). Las leyendas han de ser claras y concisas, capaces de explicar su contenido, ubicadas en la parte inferior, justificadas a la izquierda, tal y como se observa en la Fig.1. En la tabla la leyenda se presentará en la parte superior justificada, como se muestra en Tabla 1.



**Fig.1.** La leyenda debe explicar claramente la figura correspondiente

**Tabla 1.** Tipos de letra, justificación y tamaño

Letra	Tamaño	Letra	Justificación
Título	14pt	Arial	Centrada
Autores	11pt	Arial	Centrada
Texto	12pt	Arial	Justificada
Ecuación	12pt	Arial	Justificada
Figura	11pt	Arial	Justificada
Tabla	12pt	Arial	Justificada

#### 4. CONCLUSIONES

Las conclusiones son obligatorias. Las caracterizará la claridad y la síntesis. Expresarán el balance final de la investigación o la aplicación del conocimiento o temática tratada, las implicaciones del estudio y su relevancia para el área del conocimiento. Los límites de los aspectos sobre los cuales se concluirá, los marcarán los objetivos planteados en el artículo. En esta sección tiene cabida las interrogantes que a partir del estudio se abren como posibilidades de nuevas investigaciones.

#### 5. REFERENCIAS

Las Referencias Bibliográficas deberán acogerse a los estilos APA 6.

En la lista, al final, se organizan en orden alfabético. No deben incluirse referencias que no estén citadas en el artículo. Igualmente, no deben citarse trabajos en revisión, aun no publicados.

## **NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ENSAYOS**

### **Recordar que son ensayos filosóficos de la educación**

TÍTULO DEL ENSAYO (MAYÚSCULAS MÁX. 20 PALABRAS)

TÍTULO EN INGLÉS

APELLIDO Nombre, (Grado académico. Ej. MSc.)<sup>1</sup>; APELLIDO Nombre (Grado académico) <sup>2</sup>, etc...

<sup>1</sup>Filiación (Ej.: Universidad de Guayaquil); correo electrónico; cargo (Ej. 1: Docente de la Facultad de... – Ej. 2: Estudiante de la Facultad de...).

<sup>2</sup>Filiación; correo electrónico; cargo.

Generales: La redacción debe respetar las normas de gramática, ortografía y diccionario aprobadas por la Real Academia Española, la utilización de palabras estructuradas dentro del orden de la filosofía y/o provenientes del latín u otros idiomas que suelen utilizar los filósofos, deberán ser descritas en un pie de página que clarifique el uso de la misma.

**INTRODUCCIÓN:** constituye el 10% del ensayo y es la hoja de ruta por donde transitará el ensayo

**DESARROLLO:** constituye el 80% del ensayo. En él va todo el tema desarrollado

**CONCLUSIONES:** contemplan el otro 10% del ensayo, en ellas se expresa la relevancia del tema, la importancia, la manera de llevar a cabo las recomendaciones o aportaciones.

Se añade la bibliografía, que incluye las fuentes en las que se fundamentó el ensayo siguiendo la normativa APA 6. Con una cantidad entre 4000 a 6000 palabras.

Presentación de trabajos:

Los trabajos se deben enviar por e-mail, a la siguiente dirección:  
congresofilosofía@ug.edu.ec

El envío de los trabajos no garantiza que este sea aceptado. Todo trabajo previo a publicarse será revisado por pares ciegos.

